● SI TRATTA DI UN PROGETTO PROMOSSO DAL COMUNE DI MIRABELLA ECLANO FINANZIATO DALLA REGIONE CAMPANIA

Cultura contemporanea, in arrivo 'Sistema Irpinia'

Fino a giugno sono previsti interventi site specific, mostre, spettacoli teatrali, set cinematografici e workshop

Rinascita e rilancio dell'Irpinia, territorio ricco di arte, cultura, storia, tradizioni, ancora tutto da scoprire e raccontare.

Il racconto si dipanerà fino a giugno attraverso un ricco programma di interventi site specific, mostre di arte contemporanea e fotografia, spettacoli teatrali, set cinematografici, workshop, dislocati sul territorio irpino e in particolare nella città di Mirabella Eclano, comune emblematico del patrimonio culturale della regione.

Ecco i nomi coinvolti: da Andres Neumann, esperto di fama mondiale in tema di politiche culturali e del territorio, Fabio Donato, Eugenio Giliberti, Luigi Mainolfi, Umberto Manzo, Lucio e Peppe Perone, Perino & Vele, artisti di rilevanza internazionale che vivono e lavorano sul territorio irpino, Nicolangelo Gelormini, regista cinematografico, Francesco Saponaro, regista teatrale, Oreste Zevola che ha creato il logo dell'iniziativa riuscendo a sintetizzare in pochi tratti tutte gli elementi che animano il progetto.

Sotto la direzione artistica di Maria Savarese, prende così l'avvio il piano di valorizzazione turistico-culturale Sistema Irpinia per la Cultura Contemporanea che intende mettere in rete alcuni fra i più bei borghi e castelli della provincia irpina con le eccellenze culturali campane di respiro internazionale, come il Museo Madre e Teatri Uniti di Napoli.

Il progetto, promosso dal Comune di Mirabella Eclano e finanziato dalla Regione Campania attraverso Po Fesr Regione Campania 2007-2013 Ob. Op. 1.12., gode del matronato del Madre Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee di Napoli e del patrocinio dello IED Istituto Europeo di Design.

Molteplici gli scopi, che vanno dall'avviare un processo irreversibile di creatività, crescita, conoscenza e innovazione, al "seminare" esperienze culturali e artistiche forgianti l'immaginario collettivo; dal facilitare una visione aperta, viva e contemporanea del territorio, al connotare il contesto con un nuovo paradigma culturale; dal gettare un ponte tra memoria e innovazione, tra locale e globale, al valorizzare il patrimonio artistico-culturale con contenuti adeguati alla contemporaneità.

La logica è quella della "contaminazione": l'azione pilota di quest'anno mira ad essere punto di partenza, "centro di contagio" per i comuni limitrofi. Un virus benefico che da Mirabella Eclano si espande ai territori vicini per diventare sistema. Le varie iniziative che compongono il palinsesto di seguito descritto sono parte di un'unica manifestazione culturale e fortemente integrate fra loro nel tempo e nello spazio, non riconosciute pertanto nella loro individualità, ma nell'ambito di un progetto culturale unico e di forte coerenza tematica e di obiettivi, che veicoleranno il "brand" Irpinia in Italia e all'estero.

Due le linee di intervento: La prima ha carattere di studio e ricerca e mira a sviluppare un metodo di valorizzazione del territorio attraverso la realizzazione di tre workshop professionali, della durata di una settimana ciascuno, a cura di Andres Neumann. Aperti ad una decina di studenti o operatori dello spettacolo, dell'arte o del management culturale, i workshop consisteranno nell'accompagnamento del processo di ricognizione del territorio per l'elaborazione di un documento di sintesi dal titolo "Progetto per una cultura contemporanea in Irpinia" che sarà presentato nell'incontro pubblico conclusivo che si terrà sabato 31 marzo alle ore 10.

La seconda, più "spettacolarizzante", prevede eventi dedicati alle arti visive, al cinema, alla fotografia, al teatro. L'inaugurazione si terrà invece sabato 31 maggio 2014, ore 12.

● IN CITTA'

● AVELLINO

del capitano Alessio Gallucci, su disposizione del comando provinciale carabinieri di Av...

Svevia. I militari avevano notato un gruppetto di persone davanti al portone dell'abi...

DeCò Supermercati www.mydeco.it

Edizione IRPINIA

IL SANNIO QUOTIDIANO

Fondatore Luca COLASANTO

ilsannioquotidiano.it

Poste Italiane Spa - Sped. in abb. postale D. L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004, N. 46) Art. 1, comma 1, DCB BN.

Nelle edicole della provincia di Benevento e Avellino: IL SANNIO QUOTIDIANO + IL GIORNALE non vendibili separatamente € 1,20

9 771594 097202 40326

Anno XIX - N. 84 Mercoledì 26 Marzo 2014 - S. Emanuele

IL PRIMO QUOTIDIANO DI BENEVENTO

Euro 1.20

DeCò Supermercati www.mydeco.it

Rocchetta Sant'Antonio / Perfetta sinergia tra i carabinieri di Mirabella Eclano, Sant'Angelo dei Lombardi e Cerignola

Incastrato da un bottone, arrestato il ladro dei tabacchi